



پایان‌نامه‌ی کارشناسی ارشد: حسن صفری، ۱۳۹۶

## مقاله‌شناسی توصیفی-تحلیلی حافظ از سال ۱۳۹۱ تا ۱۳۹۵

حافظ به عنوان بزرگترین شاعر غزل سرای از همان سده‌های پیشین مورد توجه ادب دوستان و پژوهشگران بوده است. زبان، بیان، فرم و ساختار بی نظیر اشعار حافظ همواره مورد توجه بسیاری از نویسندگان و در نتیجه خلق آثار متعدد، کتاب‌ها و مقالات گردیده است؛ اغلب پژوهش‌های انجام شده مربوط به حافظ در قالب مقالات تخصصی و دانشگاهی عرضه شده است که توجه و پرداختن به آنها و معرفی و تحلیل‌های انتقادی و ارزیابی این مقالات می‌تواند بدون شک راهگشای محققان و پژوهشگران حوزه‌ی زبان و ادبیات فارسی و عرفانی باشد. با انتخاب موضوع این پایان‌نامه با عنوان: «مقاله‌شناسی توصیفی-تحلیلی حافظ از سال ۱۳۹۱-۱۳۹۵» بر آن شدیم تا به بررسی مقالات نوشته شده در مجلات عمومی، علمی ترویجی و علمی پژوهشی درباره حافظ در سال ۱۳۹۱-۱۳۹۵ بپردازیم. این پایان‌نامه در هفت فصل تدوین شده است؛ فصل اول شامل کلیات پژوهش می‌باشد و در فصل‌های دوم تا ششم به ترتیب به بررسی تعداد ۶۲ مقاله پرداخته ایم. در فصل هفتم نیز به نتیجه‌گیری کلی درباره بررسی مقالات پرداخته شده است.

**کلیدواژه‌ها:** حافظ شیرازی، مقاله‌شناسی، توصیفی تحلیلی، نقد و نظر.

شماره‌ی پایان‌نامه: ۱۲۷۲۰۱۰۱۹۵۲۰۲۴

تاریخ دفاع: ۱۳۹۶/۱۱/۱۰

رشته‌ی تحصیلی: زبان و ادبیات فارسی

دانشکده: علوم انسانی

استاد راهنما: سیدعلی رضوانی

### **M.A. Thesis:**

## Descriptive-Analytical Papers in Hafez from to

Hafez as the greatest composer of Persian Lyrics (Qhazal) has attracted the attention of the critics and researchers from the early days during the past centuries. Unparalleled language, expression, form and structure of Hafez poems has been considered by many writers and consequently, a variety of works and articles have been published in this regard. Oftentimes, the studies conducted concerning Hafez are available in specialized and academic articles which paying due attention to them to introduce them as well as the critical assessment of these papers can undoubtedly pave the way for the researchers and scholars studying the Persian language and literature and Gnostics. Choosing this thesis topic titled as: " A Descriptive Review of the Anatomy of the Articles published on Hafez



during 2012-2016", we make an attempt to study the published articles in the general magazines and academic journals about Hafez during 2012- 2016. This thesis has been compiled in seven chapters: the first chapter includes the generalities of the research. From the second chapter to the sixth chapter w, sixty two articles are respectively reviewed. Chapter seven deals with the conclusion and discussion around the articles.