



پایان‌نامه‌ی کارشناسی ارشد: فاطمه داورزنی، ۱۳۹۶

استنباد ستیزی در داستان های بلند محمود دولت آبادی

این پایان‌نامه نگاهی دارد به زندگی محمود دولت‌آبادی و هفت اثر از داستان‌های بلند او با نام‌های «هجرت سلیمان»، «سفر»، «باباسبحان»، «گاواره بان»، «باشبیرو»، «عقیل عقیل»، «از خم چمبر» و برآنیم تا روحیه‌ی استبدادستیزی را که در این داستانهای بلند جلوه یافته است مورد بحث و بررسی قرار دهیم و تاریخ ادبیات ما سرشار است از داستان‌های بلند و روایاتی که افتخارات یا ننگ‌های حکمرانان عدالت‌پیشه یا ستمکار ایران زمین را به تصویر کلام درآوردند. و رمان‌ها، داستان‌های بلند محمود دولت‌آبادی از این خصیصه برخوردارند. این پایان‌نامه در یک دیباچه و هشت فصل تدوین گردیده است که مقدمه شامل بیان مسئله، اهمیت و ضرورت تحقیق، پیشینه‌ی تحقیق، اهداف تحقیق، پرسش‌های تحقیق، روش تحقیق می‌باشد. و فصل‌های دوم تا هشتم به ترتیب ضمن معرفی داستان‌های بلند و موضوع آن‌ها، جلوه‌های استبدادستیزی را در هر داستان بلند مورد بررسی قرار داده است.

کلیدواژه‌ها: استبدادستیزی، داستان بلند، هجرت سلیمان، سفر، باباسبحان، گاواره بان، باشبیرو، عقیل عقیل، ۱

شماره‌ی پایان‌نامه: ۱۲۷۲۰۱۰۱۹۵۲۰۰۲

تاریخ دفاع: ۱۳۹۶/۰۶/۲۸

رشته‌ی تحصیلی: زبان و ادبیات فارسی

دانشکده: علوم انسانی

استاد راهنما: دکتر کاظم دامغان ثانی

M.A. Thesis:

Astnbdad long conflict in the story of Mahmoud Dowlat Abadi

The Present thesis deals with the life of Mahmood DoulatAbadi (borh 1319 . Sabzevar) Persian literature is full of stories about the honor of disgrace of the rulers of Iran . Contemporary Persian Long stories also have this characteristic . especially . "Aghil Aghill " , "Baba Sobhan" , " Az Kham Chambar" , " Ba Shoubeiro " , " Gavare Ban " , " Safar" , " Hegrat e Souleiman " .

T he present thesis has an int roduction includes , problem statement , importance and necessity of research , review of literature , research objectives , research question , research methods and Ather chater includes different manifestation of anti - authoritatian in this Lone Stories of Mahmoud DolatAbadi